

Protokół Jury II Konkursu Fotografii Artystycznej „Źródła” Wągrowiec 2025

Jury w składzie:

Marek Noniewicz - artysta fotograf, kurator, autor tekstów o fotografii.

Paweł Kula - artysta wizualny, wykładowca, twórca solarigrafii

Dominik Paździor – fotograf, architekt

Lech Szymanowski – fotograf, koordynator konkursu, przedstawiciel organizatora

Jagoda Pilarska – wicedyrektor Miejskiego Domu Kultury w Wągrowcu, przedstawiciel organizatora, sekretarz Jury

Na konkurs wpłynęło 129 prac 32 autorek i autorów.

Jury po obejrzeniu wszystkich prac, odrzuceniu fotografii nie spełniających wymogów regulaminu, postanowiło przyznać nagrody ufundowane przez Miejski Dom Kultury w Wągrowcu, Muzeum Fotografii przy Wyższej Szkole Gospodarki w Bydgoszczy oraz Wojewódzką Bibliotekę Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu.

I Nagrodę Burmistrza Miasta Wągrowca – 2000 zł i pamiątkową statuetkę otrzymuje **Ewa Bilan-Stoch** za zestaw prac,

II nagrodę – 1000 zł otrzymuje **Stanka Koleva** za 4 prace,

III nagrodę – 800 zł otrzymuje **Kalina Bienias** za zestaw 4 prac,

Trzy wyróżnienia po – 300 zł otrzymują:

Wyróżnienie 1 **Marek Wesołowski** za pracę „Zimna, mglista noc”,

Wyróżnienie 2 **Das Gupta Debanjan** za pracę „The Lady in red” oraz „Tiger in his prow”,

Wyróżnienie 3 **Kamil Kamiński** za pracę „Follow the Reaper”.

Nagrodę specjalną Muzeum Fotografii w Bydgoszczy – wystawa indywidualna w Muzeum Fotografii otrzymuje **Ewa Bilan-Stoch**.

Nagrodę książkową „Experimental Photography. A handbook of techniques” ufundowaną przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną i Centrum Animacji Kultury w Poznaniu otrzymuje **Krzysztof Sałaciński**.

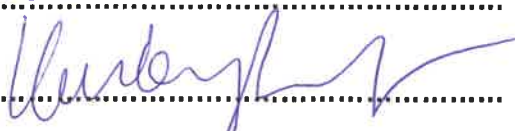
Do wystawy pokonkursowej zakwalifikowane zostały prace zgodnie z listą autorów w załączniku nr 1.

Podpisy Jury:

Marek Noniewicz

.....


Paweł Kula

.....


Dominik Paździor

.....


Lech Szymanowski

.....


Jagoda Pilarska

.....


Protokołowała Jagoda Pilarska